



Departament de Llengua Catalana i Literatura

Llengua Catalana i Literatura - 4t ESO

Curs 2016-17

Continguts per avaluació:

1a Avaluació

1r control

- Lectura i comprensió lectora, comprensió i expressió escrita a través d'un tipus de text treballat a l'aula o del llibre de lectura obligatòria (*Simple* (mig llibre)).
- Literatura: El Romanticisme, la Renaixença.
- Preguntes sobre el treball del Romanticisme (*Dràcula* i *Frankenstein*)

2n control

- Lectura i comprensió lectora, comprensió i expressió escrita a través d'un tipus de text treballat a l'aula o del llibre de lectura obligatòria (*Simple* (tot el llibre)).
- Literatura: El Realisme i el Naturalisme. El Modernisme. Característiques i influències. Poesia, teatre i novel·la i els autors més rellevants.
- Preguntes sobre els apunts de *Moulin Rouge*.

2a Avaluació

1r control

- Ortografia: Diftong i hiat, accentuació i dièresi. Apòstrof, vocal neutra, essa sorda i essa sonora, les preposicions i el Lo neutre.
- Text per corregir (no només inclourà errades ortogràfiques, sinó que també n'hi haurà de gramaticals i lèxiques. També n'hi pot haver de coherència, cohesió i adequació del text).
- Morfosintaxi: Els pronoms febles i l'oració composta (coordinació, juxtaposició i subordinació -només substantiva i adjectiva-).

2n control

- Lectura i comprensió lectora, comprensió i expressió escrita a través d'un tipus de text treballat a l'aula o del llibre de lectura obligatòria (*Tothom hauria de ser feminista*).
- Ortografia: repàs d'allò que s'ha explicat anteriorment.
- Text per corregir (no només inclourà errades ortogràfiques, sinó que també n'hi haurà de gramaticals i lèxiques. També n'hi pot haver de coherència, cohesió i adequació del text).
- Morfosintaxi: Repàs de pronoms i oracions.
- Literatura: Literatura: El Noucentisme (característiques del moviment, ideologia –Eugeni d'Ors-, la poesia – Josep Carner).

3a Avaluació

1r control

- Lectura i comprensió lectora, comprensió i expressió escrita a través d'un tipus de text treballat a l'aula o del llibre de lectura obligatòria (*Criatures* de T de teatre).
- Text per corregir (no només inclourà errades ortogràfiques, sinó que també n'hi haurà de gramaticals i lèxiques. També n'hi pot haver de coherència, cohesió i adequació del text).

- Morfosintaxi: Ús correcte dels relatius. L'oració subordinada (o. Adverbial).
- Literatura: Els moviments d'Avantguarda (Moviments i autors - Joan Salvat-Papasseit i J.V.Foix-).

2n control

- Lectura i comprensió lectora, comprensió i expressió escrita a través d'un tipus de text treballat a l'aula o del llibre de lectura obligatòria (dossier de textos del quadernet).
- Ortografia: Repàs de tot el que hem fet durant el curs.
- Text per corregir (no només inclourà errades ortogràfiques, sinó que també n'hi haurà de gramaticals i lèxiques. També n'hi pot haver de coherència, cohesió i adequació del text).
- Morfosintaxi: Repàs de combinació de pronoms i de l'oració composta.
- Literatura: La literatura del segle XX (Característiques. La literatura de postguerra- Llorenç Villalonga i Mercè Rodoreda-).

Llibres de lectura obligatòria

- *Simple*. Marie-Aude Murail. Estrella Polar.
- *Tothom hauria de ser feminista*. Chimamanda Ngozi Adichie. Ed 62.
- *Criatures* de T de Teatre. Edicions 62. La butxaca

Què s'avaluarà:

- Coneixements dels continguts de l'assignatura.
- Procediments específics dels continguts.
- Expressió oral: de cada tema de literatura, els alumnes (en grups de 4 o 5) faran un esquema de la teoria i l'exposaran a classe.

- Expressió escrita.
- Participació en català dins classe.
- Comentaris de text.
- Treballs escrits i orals.
- Llibres de lectura.

Com s'avaluarà:

- A cada avaluació hi haurà **tres notes** principals que faran mitjana aritmètica (un 33% per a cadascuna) per a l'obtenció de la nota final d'avaluació.

Dues d'aquestes notes s'obtindran a partir de dos exàmens o controls escrits que avaluaran els *coneixements* i els *procediments* corresponents a les **dues parts** en què dividim l'avaluació. També s'hi avaluarà *el llibre de lectura* corresponent a l'avaluació.

La **tercera nota** serà la mitjana de dues notes:

a) Una nota d'*expressió oral*, obtinguda a partir d'un examen o d'una exposició oral (com a mínim), en la qual també s'inclourà la valoració de la participació en català dins classe, per adreçar-se tant al professorat com als companys.

b) Una altra nota mitjana de diferents proves realitzades durant l'avaluació: proves escrites de *matèria específica* (com puguin ser *dictats* i *correccions*, controls de *verbs*, controls de *sintaxi...*), controls del *llibre de lectura*, *expressions escrites*, *comentaris de textos* i *treballs*.

L'*actitud* es tindrà en compte per arrodonir la nota d'avaluació.

- Avaluació final ordinària (juny).

Per aprovar l'assignatura al juny s'hauran de complir **un dels dos casos següents**:

- Obtenir una nota de 5 o més com a mitjana de curs i una de 4 o

més com a mitjana de la tercera avaluació.

- Obtenir una nota de 4 o més com a mitjana de curs i una de 5 o més com a mitjana de la tercera avaluació.

A més a més, hi haurà un examen final amb el qual els alumnes suspesos podran recuperar el curs, el qual també servirà als alumnes aprovats per pujar nota.

- **Per aprovar** l'assignatura **al setembre** s'haurà d'aprovar l'examen extraordinari de setembre. Aquest inclourà la matèria del curs (un 70% de l'examen) i un dels tres llibres de lectura obligatoris (un 30% de l'examen). Les feines realitzades durant l'estiu (activitats, esquemes, resums...) no s'han d'entregar. La nota final serà la nota d'aquest examen.

- **Per recuperar** l'assignatura suspesa del **curs anterior** s'haurà d'aprovar almenys una avaluació del present curs (o bé el curs).